

NOTE

.....

.....

.....

.....

.....

Adria (RO), Museo Archeologico Nazionale

XVI Giornate Nazionali di
Studio sul Vetro

12-13 maggio 2012



Perle di vetro da Frattesina (XI-X sec. a.C.)

IL VETRO IN ETÀ PROTOSTORICA IN ITALIA

Comitato scientifico

Maurizio Buora, Michele De Bellis, Maria Grazia Diani, Giovanna Gambacurta, Annamaria Larese, M.Giuseppina Malfatti, Luciana Mandruzzato, Cesare Moretti, Francesca Seguso, M.Cristina Tonini, Marina Uboldi

Comitato organizzatore

Michele De Bellis, Maria Grazia Diani, Annamaria Larese, Cesare Moretti

Si ringrazia:



Rotary Club Adria

Programma

sabato 12 maggio 2012

ore 9,00 Registrazione dei partecipanti e saluti

Vincenzo Tiné

Soprintendente per i Beni archeologici del Veneto

Giovanna Gambacurta

Direttrice del Museo Archeologico Nazionale di Adria

Maria Giuseppina Malfatti

Vice Presidente Comitato Nazionale Italiano AIHV

ore 10,00 Inizio dei lavori

Michele De Bellis, *Il territorio di Adria e Frattesina*

Coordina: Giovanna Gambacurta

Relazioni

Bernard Gratuze

Les productions des ateliers Nord Italiens retrouvées en France à l'Age du Bronze

Paolo Bellintani

Le perle in materiale vetroso dall'antica età del Bronzo all'inizio dell'età del Ferro in Italia. Indicatori di scambio su lunga distanza e prime testimonianze di produzione locale

Ivana Angelini

Materiali vetrosi dall'antica età del Bronzo all'inizio dell'età del Ferro in Italia: interpretazione dei risultati archeometrici per gli studi di provenienza e delle tecniche di produzione

Filomena Gallo, Alessandra Marcante, Alberta Silvestri, Gianmario Molin, Simonetta Bonomi, Giovanna Gambacurta, Paolo Guerriero

I vetri a nucleo friabile del Museo Archeologico di Adria: studio chimico, tessiturale e mineralogico

Marina Uboldi, Marta Rapi, Ivana Angelini

Perle in vetro golasecchiane dai dintorni di Como

Discussione

ore 12,30-13,30 pranzo a buffet

ore 13,30-15,00

Visita guidata del Museo Archeologico Nazionale di Adria

ore 15,00 ripresa dei lavori

Coordina: Luciana Mandruzzato, *Comitato Nazionale Italiano AIHV*

Presentazione degli Atti delle XII Giornate Nazionali di Studio "Il vetro nel Medio Evo tra Bisanzio, l'Islam e l'Europa (VI-XIII sec.)" (Venezia 2007), a cura di Annamaria Larese e Francesca Seguso

Sessione Poster

Il vetro in età protostorica in Italia

Serena Panighello

Analisi elementare di vasi su nucleo friabile dell'età del ferro mediante laser ablation ICP-MS

Maria Grazia Diani, Rosanina Invernizzi, Lucia Mordegli
Armille in vetro di età preromana dal territorio di Pavia

Lynn Arslan Pitcher, Elena Baiguera
Armille e collane di vetro dalla necropoli celtica di Isengo (CR)

Serena Solano
Sopravvivenze protostoriche in vetri di età romana: considerazioni su alcuni frammenti con iscrizioni preromane dalla Valcamonica (BS)

Aggiornamenti per il Corpus dei bolli su vetro in Italia

Annamaria Larese, Claudia Casagrande
Gli esemplari con bolli del Veneto – Aggiornamento

Daniela Benedetti
Balsamario con bollo da Pegognaga conservato nel Museo Pazzani di Viadana (MN)

Sofia Cingolani
Vetri bollati dalle Marche: sintesi e aggiornamento

Altre ricerche sul vetro

Sabrina Russo, Crista Draghici
Analisi archeometriche su vetri di età romana provenienti dal territorio di Bondeno (FE)

Nada Kallas
La production du verre à Beyrouth. Découvertes archéologiques récentes

Teresa Medici, Giulia Foradori, Francesco Carrer, Roberto Dal Maschio, Maurizio Montagna, Annaluisa Pedrotti, Diego E. Angelucci
Una perla in vetro da un contesto pastorale d'altura (Val di Sole, Trento)

ore 16,00 discussione

ore 17,00 partenza per Fratta Polesine e visita del Museo Archeologico Nazionale a Villa Badoer, a cura di Alessandro Cupaiuolo
ore 19,30 Rientro ad Adria
ore 20,15 Cena conviviale presso l'Hotel Stella d'Italia

domenica 13 maggio 2012

ore 9,00 Inizio dei lavori

Coordina: Maria Giuseppina Malfatti

Vice Presidente Comitato Nazionale Italiano AIHV

Relazioni

Lucina Vattuone

Storie di vetro e storie di uomini nell'antica Roma

Chiara Guarnieri

Un particolare esemplare di ampolla in vetro viola con suddipinture policrome e dorate da Faenza

Maria Luigia Dambrosio, Giuseppe Schiavariello, Enrica Zambetta
Il culto di San Nicola: gli oggetti in vetro

Enrica Zambetta

Il vasellame vitreo, indicatore socio-economico. Esempi inediti dai contesti medievali della Puglia settentrionale

Silvia Ciappi

Il vetro a Firenze in epoca medicea tra arte e scienza. Le fonti iconografiche

M.Cristina Tonini

A margine di una natura morta di Giuseppe Recco: proposte di datazione di alcuni soffiati veneziani

ore 11,00 pausa caffè

ore 11,15 Discussione e chiusura dei lavori

ore 11,45-13,00 Assemblea annuale dei soci del Comitato Nazionale Italiano AIHV