



Il vetro per uso scientifico

Conservazione e promozione di un patrimonio poco noto

Giornata di studio promossa dall'I.S.V.A.V. (Istituto per lo Studio del Vetro e dell'Arte Vetraria)

con il sostegno di  Compagnia di San Paolo nell'ambito dell'edizione 2017 del bando *Luoghi della Cultura*

in collaborazione con



con il patrocinio di



con il sostegno di



sabato, 22 giugno 2019

Museo dell'Arte Vetraria

Piazza del Consolato 4, 17041 Altare (Savona)

ORE 10 registrazione partecipanti

ORE 10.30 saluti istituzionali

ORE 11 avvio dei lavori

Modera: **Paolo Ferloni**, Università di Pavia

Luigi Cerruti, Università di Torino

Oggetti e cultura: la vetreria di laboratorio ad Altare

Agnese Visconti, Università di Pavia

Il museo della produzione vetraria di Altare: dentro e oltre i confini del territorio locale

Itala Vivan, Università degli Studi di Milano

Il M.A.V. di Altare e i musei di impresa

Franca Varallo, Università di Torino, Dipartimento di Studi Storici

Un museo per gli oggetti. Alcune riflessioni sulle raccolte di arte decorativa e industriale.

ORE 13.15 pausa

ORE 14.30 proseguimento dei lavori

Luigi Campanella, Università "La Sapienza" di Roma, Professore Ordinario di Chimica dell'Ambiente e dei Beni Culturali

Diffusione della cultura, economia e turismo

Valentina Domenici, Università di Pisa

Il ruolo didattico/educativo dei musei scientifici: il caso dei musei e delle collezioni di chimica.

Francesca Vannozzi, Università di Siena, Docente di Storia della Medicina e Referente Museo Strumentaria Medica (Sistema Museale Universitario Senese)

Le collezioni storiche di vetreria scientifica: modalità per la loro salvaguardia. Il caso dell'Ateneo senese

ORE 16.30 coffee break

ORE 17.00 Presentazione del volume *Vetri da laboratorio e farmacia. La produzione della S.A.V. di Altare* a cura di Mariateresa Chirico e Alberto Saroldi.

Presentano i contributi:

Mariateresa Chirico

Augusto Roascio e Lino Genzano

Silvia Ciappi

Romilda Saggini

Maria Brondi Badano

Alberto Saroldi

Alessandro Marenco e Gabriele Mina

Giulia Musso

ORE 18.00 conclusione lavori

La partecipazione è gratuita previa iscrizione entro il 15 giugno a: info@museodelvetro.org

La domenica mattina sarà possibile visitare il Ferrania Film Museum a Cairo Montenotte, sempre previa prenotazione