

ATTRAvetro

l'arte attraverso il vetro

Inaugurazione venerdì 15 maggio 2015, ore 18
Castello Visconteo, Museo Archeologico
Viale XI Febbraio 35, Pavia

dal 16 maggio al 30 agosto 2015
dalle 10 alle 18
tutti i giorni tranne il lunedì
fino al 30 giugno

La mostra **ATTRAvetro** rende omaggio a un importante e prezioso frammento di storia milanese in dialogo con una prestigiosa collezione museale pavese: un "attraversamento culturale" testimoniato da opere in vetro e disegni preparatori di artisti e designer che frequentavano la Scaletta, ristorante e punto di riferimento per la vita artistica del capoluogo lombardo tra il 1976 e il 1996.

ATTRAvetro evoca – nel prefisso – la capacità attrattiva del vetro, in tutte le sue forme, ma anche la capacità generativa di un materiale che, nell'attraversamento della luce, sa produrre riflessi, forme e suggestioni.

ATTRAvetro rimanda all'idea dell'attraversamento, del passaggio, in senso fisico – degli artisti o della luce nella materia – ma anche in senso filosofico, significando qualcosa che avviene durante il percorso, nell'incontro di sensibilità diverse in un luogo specifico.

In mostra un assortimento variegato di opere, tutte realizzate in vetro, e un giustapporsi continuo di poetiche e linguaggi diversi. Tra gli autori: Lino Tagliapietra, Tony Zuccheri, Ettore Sottsass, Arnaldo Pomodoro, Laura Panno, Roberto Sambonet, Silvia Levenson, Fulvio Bianconi e tanti altri.

"È con piacere che abbiamo scelto di ospitare, nelle belle sale del Castello Visconteo, **ATTRAvetro**. Una mostra dedicata alla bellezza di un materiale puro e nobile come il vetro e un'occasione unica per ammirare alcune tra le migliori opere realizzate in vetro da celebri artisti della scena contemporanea" dichiara Giacomo Galazzo, Assessore alla Cultura del Comune di Pavia.

ATTRAvetro è allestita nella Sezione archeologica dei Musei Civici del Castello Visconteo, dove è conservata anche la straordinaria collezione di vetri romani, tra le più importanti a livello nazionale. La scelta di far snodare il percorso di mostra direttamente all'interno dello spazio museale, in rapporto diretto con l'esposizione permanente, permette un dialogo tra l'antico e il contemporaneo e diventa così un'opportunità per valorizzare e raccontare, una volta di più, l'eccezionale patrimonio culturale della città di Pavia.

La mostra, a cura di Sandro Pezzoli e Rosa Chiesa, è promossa dal Comune di Pavia - Musei Civici con il Comitato Nazionale italiano dell'A.I.H.V. - Association Internationale pour l'Histoire du Verre; è organizzata in collaborazione con la Scaletta di Vetro e con il contributo della Fondazione Banca del Monte di Lombardia.

Il catalogo della mostra, Marsilio editore Venezia, sarà disponibile dal giorno 15 maggio.

soggetti promotori



Comitato Nazionale Italiano



organizzata in collaborazione con



con il contributo di

